



Dacustic

DESIGN MATTERS.

Ser líderes en el mercado representa grandes retos, nuestra experiencia y camino recorrido nos mantienen a la vanguardia y en cada uno de nuestros productos reflejamos nuestro conocimiento y compromiso por seguir entregando experiencias únicas.

Nuestro equipo de ingenieros y proyectistas colaboran con la misión de desarrollar soluciones a la medida en pequeña y gran escala que cumplan con altos estándares de calidad, estética y sostenibilidad, porque en Versa Concepto creemos que el buen diseño sí importa.

Diseñamos
pensando en ti

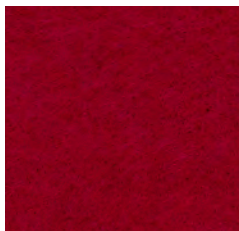
DACUSTIC

Presentamos los absorbentes acústicos de alto rendimiento, diseñados para mejorar la calidad del sonido de cualquier espacio interior. Nuestros absorbentes Dacustic son perfectos para entornos donde la inteligibilidad del habla, la concentración y el rendimiento son esenciales.

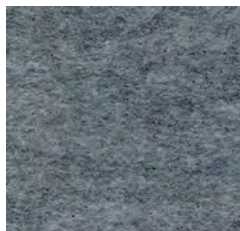
El material acústico que utilizamos, está elaborado con materiales avanzados y diseñados para proporcionar una reducción de ruido óptima, diseño elegante y moderno, y contribuyen a una mejor sensación general de bienestar. Reducen la contaminación acústica, creando un ambiente más tranquilo y productivo, lo que puede impactar positivamente en la salud mental y la concentración de quienes utilizan el espacio.

Se pueden utilizar en una amplia variedad de entornos, incluidas oficinas, salas de conferencias, aulas, estudios de música y cine en casa.

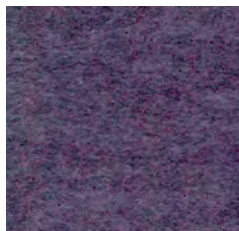
DACUSTIC



Rojo



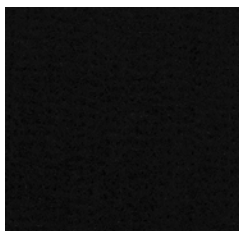
Gris mármol



Morado



Azul



Negro



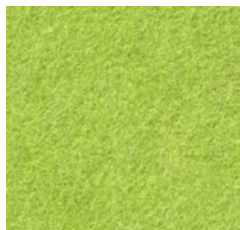
Naranja



Amarillo



Café



Verde manzana



Gris acero

COMPOSICIÓN

Panel acústico de 9 mm de espesor, fabricado 100% de fibras de PET y con una composición mínima del 50% de material reciclado, con una densidad de 1900 gsm.

PROPIEDADES



·Absorción de sonido



·Ligero



·Fácil instalación



·Colorido



·Reciclable



·No tóxico



·Aislante térmico



·Retardancia al fuego



·Transpirable



·Bajo costo



·Sin alérgenos

ELIGE TU DACUSTIC

ACCESORIOS

· Decorativo



MACETA RECTANGULAR 1



MACETA RECTANGULAR 2



MACETA RECTANGULAR 3



MACETA RECTANGULAR 4

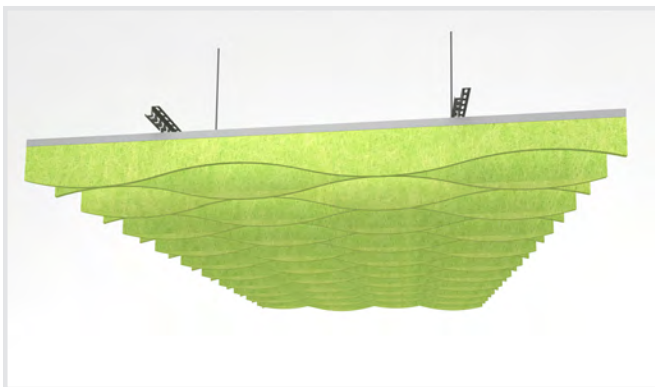


MACETAS CIRCULARES



BAFFLE ACÚSTICO

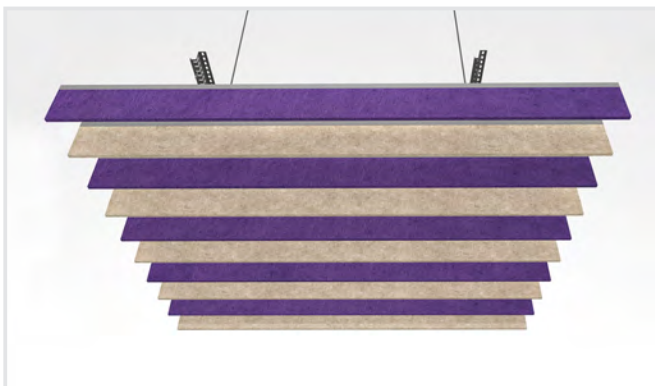
Vertical · Reduce la contaminación auditiva · Fijo a techo ·
Barrera acústica · Decorativo



BAFFLE CURVEADO



BAFFLE RECTO



BAFFLE RECTO BICOLOR



CELOSÍA

Impide ser visto pero permite ver y deja penetrar la luz y el aire ·
Fija techo o piso · No aísla · Decorativo y/o divisor



CELOSÍA ZIG ZAG



CELOSÍA LÍNEAS CUADRADAS



CELOSÍA HEXÁGONOS



CELOSÍA LÍNEAS PUNTEADAS



CELOSÍA HOJAS



CELOSÍA TRIANGULAR



MAMPARA

Panel móvil que se utiliza para dividir, proteger o aislar el espacio, y está fijada a una superficie, techo o piso · Divisor y/o decorativo



CORTE NAVAJA 1



CORTE NAVAJA 2



CORTE NAVAJA 3



CORTE PERFORADO 1



CORTE PERFORADO 2



CORTE PERFORADO 3



BIOMBO

Están compuestos de uno o varios paneles y una base que facilita su desplazamiento por los espacios · Divisor y/o decorativo



BIOMBO WAN LISO

BIOMBO WAN SPIN



BIOMBO WAN LISO

BIOMBO WAN TELARAÑA



BIOMBO WAN LISO

BIOMBO WAN HEXÁGONO



BIOMBO WAN LISO

BIOMBO WAN DIAGONAL



PLAFÓN

Horizontal · Reduce la contaminación auditiva · Fijo a techo.

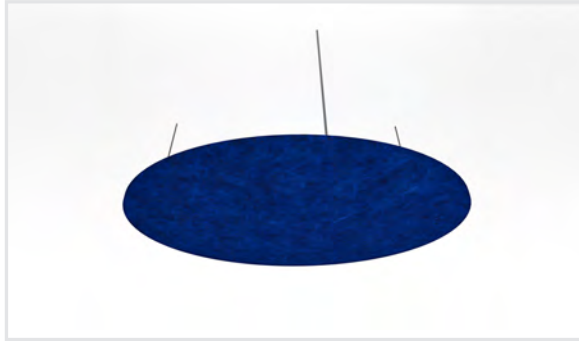
RECTANGULAR



CIRCULAR



HEXAGONAL





REVESTIMIENTO DE MURO

Aplicación decorativa en muros · Fijo a pared.

MURO CORTE U



ÓVALOS



LÍNEAS



CURVAS

MURO CORTE V



COLMENA



VÉRTICES



CUBOS

MURO PERFORADO



RECTÁNGULOS



BOLITAS



LLUVIA



CRUZADOS



CONEXIÓN

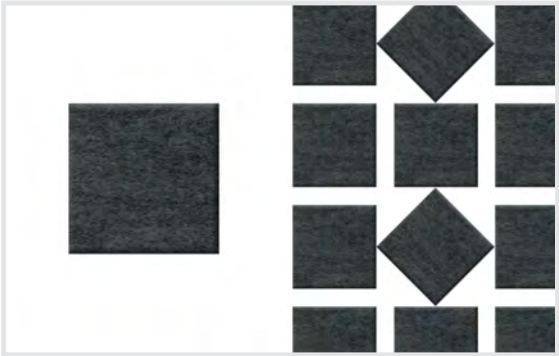


MOSAICOS

Aplicación decorativa en muros · Fijo a pared.



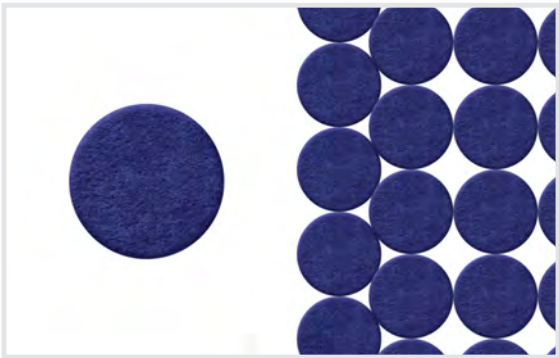
MOSAICO HEXÁGONO



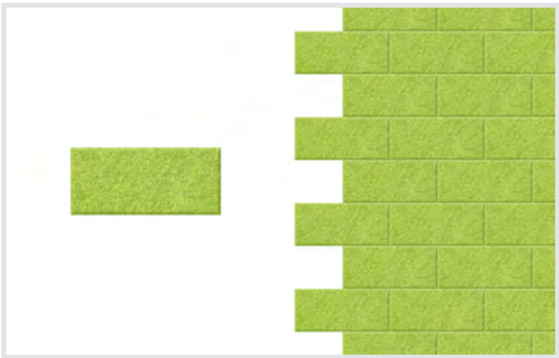
MOSAICO CUADRADO



MOSAICO TRIÁNGULOS



MOSAICO CIRCULAR



MOSAICO RECTANGULAR



ESPECIFICACIÓN DEL SONIDO



FRECUENCIA / HZ	100	125	160	200	250	315	400	500	630	800	1000	1250	1600	2000	2500		4000	NCR	%
Sin distancia superficie soporte o cavidad	0.02	0.01	0.02	0.03	0.01	0.08	0.10	0.18	0.24	0.31	0.37	0.49	0.55	0.67	0.76	0.86	0.85	0.30	30%
Distancia 50mm de superficie soporte o cavidad	0.11	0.15	0.16	0.25	0.29	0.40	0.58	0.66	0.77	0.94	0.90	0.87	0.84	0.81	0.78	0.78	0.85	0.65	65%
Distancia 100mm de superficie soporte o cavidad	0.19	0.14	0.27	0.44	0.47	0.62	0.72	0.92	0.90	0.95	0.85	0.75	0.64	0.68	0.84	0.86	0.84	0.75	75%
Distancia 150mm de superficie soporte o cavidad	0.23	0.27	0.38	0.66	0.68	0.82	0.81	0.98	0.88	0.84	0.69	0.69	0.00	0.80	0.83	0.90	0.87	0.80	80%

Voz de una persona
Mejores frecuencias para concentrarse

↓
Nuestros productos reducen el sonido en un rango de 30% al 85% dependiendo la instalación del acabado.*



COEFICIENTE DE REDUCCIÓN DE SONIDO NRC/SAA	EFFECTO
0.80 / 1.00	MUY ALTO
0.50 / 0.80	ALTO
0.20 / 0.50	MEDIO ALTO
0.10 / 0.20	MEDIO BAJO
< 0.10	BAJO

Coeficiente de reducción de ruido (NRC): sistema de clasificación de un solo número que se utiliza para comparar las características de absorción acústica de los materiales de construcción. Medida del rendimiento de absorción acústica de un material.

*Nuestros paneles y sistemas de paneles están diseñados principalmente para reducir la transferencia de ruido, el eco y la reverberación entre y dentro de los espacios. La insonorización total es un proceso complejo que requiere la consideración de muchas variables. Si está intentando insonorizar una habitación, le sugerimos que hable con un ingeniero acústico. Muchos de nuestros productos se pueden utilizar para insonorización, pero se debe considerar la cantidad, ubicación y método de aplicación correctos.







Versa Concepto, Design Matters.

En Versa Concepto entendemos que cada proyecto es único y es por eso que ofrecemos soluciones de diseño personalizadas y flexibles que se adaptan perfectamente a sus requisitos específicos. Trabajamos con una amplia gama de espacios comerciales, incluidas oficinas, hoteles y escuelas.

BUSCA NUESTRA RED DE DISTRIBUIDORES
www.versa4.com

